

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ЕЛЕКТРОМЕХАНІЧНИЙ ТЕХНІКУМ

МЕТОДИЧНА РОЗРОБКА

позакласного заходу

“World Poetry Day. English Classical Poetry”

з дисципліни: АНГЛІЙСЬКА МОВА

спеціальність: 5.0305070 Комерційна діяльність

Методична розробка позакласного заходу з дисципліни «Англійська мова».
Підготувала Шведова Т.Г. – викладач кваліфікаційної категорії «спеціаліст
вищої категорії» Маріупольського електромеханічного технікуму – 2016.

Викладено методику проведення позакласного заходу як засобу
формування позитивного інтересу до англійської мови та літератури через
ознайомлення з творами англійських поетів-класиків.

Для викладачів англійської мови вищих навчальних закладів 1-2 рівнів
акредитації.

Розглянуто та схвалено на засіданні циклової комісії філологічних та
соціальних дисциплін (протокол № __ від _____ 2016 р.).

ПЛАН ЗАХОДУ

Тема: “English Classical Poetry”

Цілі:

Методична: ознайомити студентів зі зразками англійської класичної поезії, розширити словниковий запас студентів, розвивати вміння виразного читання.

Дидактична: розвивати інтерес до вивчення англійської мови, інтелектуальні здібності студентів, пам'ять, мислення, уяву, удосконалювати загальнонавчальні вміння.

Виховна: прищеплювати повагу і любов до англійської мови та культури, формувати потребу у читанні поетичних творів, розширити світогляд студентів.

Вид заняття: літературний вечір.

Міждисциплінарні зв'язки: географія, історія, всесвітня література, культурологія.

Технічні засоби навчання: комп'ютер, мультимедійний діапроектор, відеоматеріал, аудіозапис.

ХІД ЗАХОДУ

I. Організаційна частина заняття:

- Привітання.
- Перевірка готовності студентів до сприйняття матеріалу.

II. Вступ.

Розповідь про історію виникнення Всесвітнього дня поезії.

Мета та традиції святкування.

Пояснення аббревіатури «ЮНЕСКО / UNESCO».

Музи поезії.

Запитання до студентів про їх улюблені вірші.

III. Основна частина

Повідомлення теми заходу, формування мети та основних завдань, мотивація навчальної діяльності.

Актуалізація опорних знань:

- Що означають поняття «класика», «класичний»?
 - Чи можна перекладника поетичних творів вважати поетом? У чому полягає талант перекладника віршів?
 - Яких поетів-перекладачів ви знаєте?
1. Повідомлення про творчість Едмунда Спенсера. Демонстрація жіночих портретів англійських художників 17-19 століть. Декламація сонету № 3.
 2. Повідомлення про творчість Філіпа Сідні. Демонстрація робіт класичних європейських художників на тему поцілунку . Декламація сонету № 81.
 3. Повідомлення про творчість Вільяма Шекспіра. Демонстрація відеозапису Бенедікта Камбербеча, який декламує монолог «All the World is a stage».
 4. Повідомлення про творчість Роберта Бернса. Особливості стилю та ліричних героїв поету. Декламація віршів «Пробираєсь до калитки», «Нет ни души...».
 5. Повідомлення про творчість Томаса Муру. Історія віршу «Those Evening Bells». Прослуховування аудіозапису. Декламація віршу.
 6. Повідомлення про творчість Оскара Уальда. Декламація віршу «Symphony in Yellow». Аналіз виразних засобів, якими користується поет.
 7. Повідомлення про творчість Редьярда Кіплінга. Пояснення значення слову «заповідь»; порівняння понять «заповідь» / «заповіт». Декламація віршу «If». Сформулювати головну ідею віршу.

8. Повідомлення про творчість Вільяма Батлера Єйтса. Історія кохання поета. Мод Гонн – муза поета. Декламація віршу «He Wishes for the Cloths of Heaven». Запитання до студентів: у яких фільмах декламують цей вірш?

IV. Заключна частина. Підбиття підсумків.

Література

1. Статті з Wikipedia про творчість поетів.
https://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница
2. Відеозаписи з Youtube.
<https://www.youtube.com>